



АДМИНИСТРАЦИЯ БАРДЫМСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
ПЕРМСКОГО КРАЯ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

06.07.2018

№ 385

**О внесении изменения в муниципальную программу «Развитие культуры и искусства Бардымского муниципального района на 2018-2020 годы», утвержденную постановлением Администрации Бардымского муниципального района от 20.03.2018 № 109**

На основании решений Земского Собрания Бардымского муниципального района от 19.04.2018 № 396 и от 30.05.2018 № 409 «О внесении изменение в решение Земского Собрания Бардымского муниципального района от 21.12.2017 № 350 «О бюджете Бардымского муниципального района на 2018 год и плановый период 2019–2020 годов», Администрация Бардымского муниципального района **ПОСТАНОВЛЯЕТ:**

1. Внести изменение в муниципальную программу «Развитие культуры и искусства Бардымского муниципального района на 2018-2020 годы», утвержденную постановлением Администрации Бардымского муниципального района от 20.03.2018 № 109, изложив ее в редакции согласно приложению к настоящему постановлению.

2. Постановление опубликовать (разместить) на официальном сайте Администрации Бардымского муниципального района [www.barda-rayon.ru](http://www.barda-rayon.ru).

3. Постановление вступает в силу со дня подписания и распространяется на правоотношения, возникшие с 19.04.2018.

4. Контроль исполнения постановления возложить на первого заместителя главы Администрации Бардымского муниципального района Балтаеву Т.В.

И.о. главы муниципального района –  
главы Администрации Бардымского  
муниципального района

Т.В. Балтаева

**Муниципальная программа «Развитие культуры и искусства Бардымского муниципального района на 2018 - 2020 годы»**

**1. Паспорт муниципальной программы**

1.	Ответственный исполнитель Программы	Управление культуры Администрации Бардымского муниципального района
2.	Соисполнители Программы	Управление культуры Администрации Бардымского муниципального района
3.	Участники Программы	Управление культуры Администрации Бардымского муниципального района, КДК района, МБУК «Бардымская ЦБС», МАУ «БЦКД», МБУК «Бардымский музей», МБУ ДО «БДШИ», управление образования Администрации Бардымского муниципального района, МАУ ДО «ДДТ», МАУ ДО «ДЮСШ»
4.	Подпрограммы Программы (Приложение 1)	1. Подпрограмма 1 «Библиотечное обслуживание населения». 2. Подпрограмма 2 «Развитие музейного дела». 3. Подпрограмма 3 «Сохранение и развитие культуры и искусства». 4. Подпрограмма 4 «Развитие системы художественного образования в Бардымском муниципальном районе». 5. Подпрограмма 5 «Молодежная политика и патриотическое воспитание граждан в Бардымском муниципальном районе». 6. Подпрограмма 6 «Культурно-досуговая деятельность и народное творчество». 7. Подпрограмма 7 «Обеспечение реализации Муниципальной программы». 8. Подпрограмма 8 «Приведение в нормативное состояние объектов учреждений культуры». 9. Подпрограмма 9 «Укрепление единства российской нации в Бардымском муниципальном районе Пермского края».
5.	Цель (цели) Программы	Стратегической целью Программы является создание условий для обеспечения равного доступа к культурным ценностям и творческой самореализации всех жителей Бардымского района, воспитание молодежи в духе патриотизма, обеспечение сохранности историко-культурного наследия Бардымского района
6.	Задачи Программы	Стратегическими задачами Программы являются: - обеспечение равного доступа к культурному продукту всего населения Бардымского района; - повышение престижности и привлекательности профессий в сфере культуры, в том числе путем обеспечения достойной оплаты труда; - обеспечение организации и развития библиотечного обслуживания населения, сохранности и комплектования библиотечных фондов Бардымского муниципального района; - развитие экспозиционно-выставочной, издательской и научно-просветительской деятельности сохранности и безопасности музейных фондов районного краеведческого музея; - обеспечение государственной охраны объектов культурного наследия Бардымского муниципального района; - сохранение объектов культурного наследия, расположенных на территории Бардымского муниципального района, в том числе путем создания механизмов государственно-частного партнерства; - обеспечение развития профессионального искусства и

		<p>творческого потенциала населения Бардымского муниципального района;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для получения художественного образования и приобщения к искусству и культуре детей, подростков и молодежи Бардымского района;</li> <li>- совершенствование системы патриотического воспитания молодежи Бардымского района;</li> <li>- вовлечение молодежи Бардымского муниципального района в социально-экономические процессы Бардымского муниципального района;</li> <li>- строительство новых и приведение в нормативное состояние существующих объектов, занимаемых учреждениями культуры</li> </ul>
7.	Ожидаемые результаты реализации Программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- повышение удовлетворенности жителей Бардымского района качеством предоставления государственных и муниципальных услуг в сфере культуры до 88% к 2020 году;</li> <li>- увеличение численности участников культурно-досуговых мероприятий к 2020 году на 7,2 % (по сравнению с предыдущим периодом);</li> <li>- увеличение доли публичных библиотек, подключенных к сети «Интернет», (в общем количестве библиотек Бардымского муниципального района) до 100 % к 2020 году;</li> <li>- увеличение доли представленных (во всех формах) зрителю музейных предметов в общем количестве музейных предметов основного фонда до 34 % к 2020 году;</li> <li>- увеличение доли музеев, имеющих сайт в сети «Интернет», в общем количестве музеев до 100 % к 2020 году;</li> <li>- увеличение количества выставочных проектов до 100% к 2020 году;</li> <li>- увеличение посещаемости учреждений культуры на 35% к 2020 году (по отношению к 2012 году);</li> <li>- увеличение количества виртуальных экспозиции до 2 % к 2020 году;</li> <li>- увеличение посещаемости музейных учреждений до 0,45% к 2020 году;</li> <li>- увеличение доли посещения музеев Пермского края в вечернее и ночное время до 2% к 2020 году;</li> <li>- количество обменных межмузейных выставок до 2% к 2020 году</li> <li>- отношение средней заработной платы работников учреждений культуры к средней заработной плате в Бардымском районе – 100,0% к 2020 году;</li> <li>- увеличение доли детей, привлекаемых к участию в творческих мероприятиях (в общем числе детей) до 4,1 % к 2020 году;</li> <li>- ежегодное количество молодежи, охваченной патриотическими общественными практиками не менее 400 человек;</li> <li>- увеличение доли молодежи охваченными общественными добровольческими практиками до 10 % к 2020 году;</li> <li>- увеличение доли объектов культурного наследия, информация о которых внесена в электронную базу данных единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, (в общем количестве объектов культурного наследия) до 10 % к 2020 году;</li> <li>- увеличение доли объектов культурного наследия, находящихся в удовлетворительном состоянии (не требуется проведение капитального ремонта), от общего количества объектов культурного наследия, расположенных на территории Бардымского района до 50 % к 2020 году;</li> <li>- количество начатых строек (переносов, реконструкций) объектов инфраструктуры сферы культуры – 2 объекта к 2020 году;</li> <li>- увеличение доли инфраструктурных объектов сферы культуры, по которым проведены работы по приведению в нормативное состояние и до 40 % к 2020 году;</li> </ul>

		доля граждан, положительно оценивающих состояние межнациональных отношений, в общем количестве граждан Российской Федерации, проживающих в Пермском крае муниципального района – 89,3%; - уровень толерантного отношения к представителям другой национальности – 90,3%; - численность участников мероприятий, направленных на этнокультурное развитие народов России и поддержку языкового многообразия – 103%;
8.	Этапы и сроки Программы	Программа реализуется в период с 2018 по 2020 год
9.	Объем бюджетных ассигнований Программы (с расшифровкой плановых объемов бюджетных ассигнований по годам её реализации), а также прогнозный объем средств, привлекаемых из других источников (Приложение 8)	Планируемый объем бюджетных ассигнований на реализацию Программы в 2018 - 2020 годах за счет всех источников финансирования составит <b>105558,54</b> тыс. рублей, из них: - средства местного бюджета – 94330,1 тыс. рублей; - средства внебюджетных источников – 4206,0 тыс. рублей; - средства федерального бюджета – 659,93 тыс. рублей. - средства краевого бюджета – 6362,51,0 тыс. рублей.

Целевые показатели	№	Наименование показателя	Ед. изм.	Плановое значение целевого показателя		
				2018	2019	2020
	1.	повышение уровня удовлетворенности жителей Бардымского муниципального района качеством предоставления муниципальных услуг в сфере культуры	процент	88	88	88
	2.	увеличение численности участников культурно-досуговых мероприятий	процент	7,2	7,2	7,2
	3.	увеличение доли публичных библиотек, подключенных к сети «Интернет», (в общем количестве библиотек Бардымского муниципального района)	процент	100	100	100
	4.	увеличение доли представленных (во всех формах) зрителю музейных предметов (в общем количестве музейных предметов основного фонда)	процент	34	34	34
	5.	увеличение посещаемости музейных учреждений	процент	0,45	0,45	0,45
	6.	создание сайта МБУК «Бардымский музей» в сети Интернет	процент	100	100	100
	7.	увеличение количества выставочных проектов	процент	100	100	100
	8.	увеличение количества виртуальных экспозиции	процент	1	2	2
	9.	отношение средней заработной платы работников культуры к средней заработной плате в Бардымском районе	процент	100	100	100
	10.	увеличение доли детей, привлекаемых к участию в творческих мероприятиях (в общем числе детей)	процент	4,1	4,1	4,1

	11. увеличение доли объектов культурного наследия, находящихся в удовлетворительном состоянии (не требуется проведение капитального ремонта), от общего количества объектов культурного наследия, расположенных на территории Бардымского района	процент	50	50	50
--	--	---------	----	----	----

## **2. Общая характеристика и состояние сферы культуры Бардымского муниципального района, и прогноз её развития**

Преобразования в российском обществе и осуществляемые в стране и крае экономические и социальные реформы не могли не затронуть и сферу культуры и искусства. Учреждения культуры и искусства представляют собой значимую составляющую социальной инфраструктуры сельской местности для обеспечения условий культурного развития, досуга и отдыха сельского населения.

В районе функционирует 33 сельских дома культуры и клуба, объединенных в 12 культурно-досуговых комплексов (КДК) со статусом юридического лица, центральная и детская библиотеки, Детская школа искусств, районный краеведческий музей, 24 библиотеки являются структурными подразделениями КДК.

В учреждениях культуры района ведется большая работа по сохранению и развитию национальной культуры.

1) В учреждениях клубного типа работает около 204 клубных формирований, участниками которых являются более 2551 человек. Наличие в КДУ формирований самодеятельного народного творчества является основным показателем их работы. Приоритетными остаются такие жанры, как хореографический, театральный, вокальный, фольклорный. Творческие самодеятельные коллективы успешно принимают участие в краевых и региональных смотрах и конкурсах.

В последние годы в районе проводятся масштабные мероприятия, которые способствуют сохранению и развитию национальной культуры и укреплению межнациональных отношений между регионами РФ. С широким размахом и раздольным весельем прошел на Бардымской земле IV Всероссийский сельский сабантуй, Всероссийские автогонки «Ралли Барда», 2014, 2015, 2016, Дни национальной культуры, краевой фестиваль «Кочевник», IV Ягафаровские Чтения на тему «Сабантуй мизгеллэре» (воспоминание о сабантуе), фестиваль молодых исполнителей «Мелодии Притульвья», ежегодный национальный праздник Барда - зиен, «Навруз», и.т.п.

2) Важнейшим элементом социально-культурной среды являются сельские библиотеки, которые включены в состав КДК района. Ими пользуются 59,4% населения района. Библиотеки в значительной степени обеспечивают конституционное право жителей села на свободный доступ к информации. На сегодняшний день в сельской инфраструктуре именно библиотеки являются единственными учреждениями, способными взять на себя всю полноту информационного обеспечения сельского населения, включая обеспечение информацией по вопросам права, местного самоуправления, социальной защиты.

Ежегодно на комплектование библиотек района расходуется более 700,0 тыс. рублей. Основным источником финансирования является местный бюджет, выделяются субсидии из средств федерального бюджета. Норматив поступлений новых книг по «Модельному стандарту деятельности публичной библиотеки» должен составлять 6398 экз. книг из расчета 250 экз. на 1000 жителей. Данный норматив выполняется лишь на 37%.

Укрепляется материально-техническая база учреждений культуры района. С 2012 года в рамках реализации муниципальной подпрограммы «Сохранение и развитие культуры и искусства Бардымского муниципального района Пермского края на 2011–2015 гг.» началась компьютеризация сельских библиотек. По состоянию на 01.01.2014 год снабжены компьютерами, принтерами, копирами, магнитолами и подключены к интернету всего 10 сельских библиотек. Сегодня новые информационные технологии внедряются в центральной и детской библиотеках. В 2013 году из бюджета Пермского края на модернизацию центральной и детской библиотеки предоставлены иные межбюджетные трансферты на общую сумму 286 тыс. рублей.

Тем не менее, сельские библиотеки не в полной мере удовлетворяют информационные потребности населения. Низкими темпами осуществляется обновление книжного фонда, из года в год наблюдается его уменьшение. За последние 4 года книжный фонд сократился на 23 тыс. экземпляров. Нуждается в развитии процесс информатизации и компьютеризации библиотек.

3) Детская школа искусств является важным звеном дополнительного образования детей. Сохранение и развитие детской школы искусств одна из первоочередных задач

муниципалитета. В школе искусств в 6 отделениях обучается около 271 детей. Школа развивается. За последние 7 лет открыты 3 новых отделения: художественно-эстетическое, вокальное, хореографическое. Работают 2 учебные площадки при общеобразовательных школах района. С нового учебного 2013-2014 года введено обучение по предпрофессиональным программам, т.е. школа ведёт работу по двум направлениям – для общего развития по старым программам и для поступления в учебные заведения. Большинство музыкальных работников учреждений образования являются выпускниками ДШИ.

Качество обучения в Детской школе искусств находится на достаточно высоком уровне. Подтверждение тому - результаты участия детей на творческих конкурсах различного уровня. Сегодня существует самая главная проблема – здание, в котором находится детская школа искусств, не соответствует правилам Роспотребнадзора. В ближайшие 5 лет данная проблема требует решения.

4) Бардымский районный краеведческий музей образован в 1974 году. Ежегодно музей посещают более 6000 тысяч человек. Общий фонд музея на 01.01.2014г. составляет 7490 ед. хр., из них: основной - 5412, НВ - 2078. С 2009 года в музее внедряется комплексная автоматизированная музейная информационная система «КАМИС». За это время в электронный каталог занесен весь музейный фонд.

При поддержке Министерства культуры, молодёжной политики и массовых коммуникаций Пермского края в музее открылась новая экспозиция «Песочные руды Казьмакты». Данный проект о любопытном, и малоизученном явлении – пермском рудном промысле, в аспекте вовлечения гайнинских башкир в сферу рудоискательства. Проведена большая исследовательская работа, результаты которой составили основу новой экспозиции. Самое интересное в нововведениях музея – это появление электронного сенсорного киоска, из которого посетители могут «черпать» различную историческую информацию.

«Мусульманские школы Осинского уезда в конце XIX начала XX вв.» так называется проект, который реализован при поддержке Министерства культуры Республики Татарстан. В экспозиции предоставлена возможность просмотра виртуального музея «Наследие Гатахазрата Мансурова» основателя Султанаевского медресе, гласного Осинского уездного земства. Виртуальный музей насыщен материалом о положении дел в вопросах содержания и методики обучения, быте учащихся, общими данными земской статистики, докладами земской управы, фотодокументами мусульманской интеллигенции.

Для эффективности и расширения основных форм музейной деятельности, сохранности коллекции, создание интерьера и дизайна в районном краеведческом музее необходимо увеличение экспозиционных площадей, что обеспечило бы доступ большего количества посетителей к историко-культурному наследию.

Серьезной становится проблема кадрового обеспечения отрасли. Приток молодых специалистов в последние годы не велик. Всего в учреждениях культуры района на 01.01.2014 работают 287 человек, из них в должности специалистов – 126 чел., в т.ч. занимаются преподавательской деятельностью 24, административно-управленческий персонал составляет 29 человек. Специалисты с высшим и средним специальным образованием в сфере культуры составляют 54 %. Для укрепления кадрового потенциала необходимо продолжить целевую подготовку специалистов и разработать систему поддержки молодых специалистов на местах.

Закреплению кадров способствует система мероприятий, направленных на моральное стимулирование труда, социальную поддержку.

По состоянию на 01.01.2014 всего ведомственными наградами Почетными грамотами и Благодарностями Министерства культуры Российской Федерации отмечены 25 человека, звания «Заслуженный работник культуры РФ» - 1 чел., Знаком Министерства культуры «За достижения в культуре – 4 человека, звание Заслуженный работник культуры Республики Татарстан получил 1 человек, звание Заслуженный работник культуры Республики Башкортостан получил 1 человек. Благодарностью Министра культуры Пермского края отмечены – 8 человек и Почетной грамотой Министерства культуры Пермского края – 5 человек.

В учебных заведениях культуры обучается 11 человек, в том числе в Пермском государственном институте культуры и искусств – 4, Пермском колледже искусства и культуры – 3, заведениях Башкортостана, Татарстана – 4 человека.

В рамках реализации приоритетного регионального проекта «Приведение в нормативное состояние объектов социальной сферы» в последние годы в 93% учреждениях культуры проведены ремонтные работы на сумму почти 20 млн. рублей. В 2014 году введен в эксплуатацию модульный клуб в деревне Никольск.

Из средств муниципальной подпрограммы «Сохранение и развитие культуры и искусства Бардымского муниципального района на 2011-2015годы», привлеченных и грантовых средств для творческих коллективов района пошиты сценические национальные

костюмы на сумму более 500 тысяч рублей, приобретены световая и звуковая техника на сумму 160 тыс. рублей.

В целях достижения показателей в сфере культуры, в рамках проекта «Инновации в культуре и развитии городской среды» («Пермь – культурная столица»), заключено Соглашение о взаимодействии между Правительством Пермского края и Администрацией Бардымского муниципального района. Целевые показатели КДУ по всем намеченным показателям в основном выполнены.

Развитию и взаимодействию национальных культур способствует проектная деятельность учреждений культуры. В 2013 году 13 учреждений культуры стали победителями социально-культурных проектов, дополнительно от реализации проектов в учреждении культуры поступило более 1300,0 тыс. руб.

Вместе с тем, ситуация в сфере культуры характеризуется следующими проблемами, создающими препятствия для ее дальнейшего развития:

трудности в обеспечении равных условий доступа к достижениям культуры, в первую очередь для жителей малонаселенных пунктов, которые заключаются в неравномерном распределении сети учреждений культуры и их недостаточном материально-техническом оснащении. Многие сельские учреждения культурно-досуговой сферы имеют малую вместимость, требуют дополнительного оснащения современным оборудованием;

недостаточная информатизация некоторых типов учреждений культуры области, ограничивающая их коммуникативные возможности;

недостаточная приспособленность учреждений отрасли культуры для посещения их и предоставления услуг различным категориям инвалидов (с нарушениями опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения), а также другим лицам с ограниченными физическими возможностями;

недостаточное обеспечение учреждений отрасли специализированным оборудованием, необходимым для осуществления профильной деятельности учреждений культуры (музыкальными инструментами, звукозаписывающей и звуковоспроизводящей аппаратурой);

наличие вакансий специалистов-жанровиков. Работники культуры не всегда используют новые методики в деле организации культурно-творческого процесса, зачастую не проявляя необходимой инициативы и не учитывая в должной мере запросов населения.

Помимо этого наблюдается ряд иных негативно влияющих на ситуацию в сфере культуры и искусства факторов:

повышение конкуренции за потребителей со стороны телевидения, компьютерных игр, развлекательных учреждений, которая проявляется в том, что жители района предпочитают проводить свой досуг вне учреждений культуры; одновременно с этим учреждения культуры района не всегда способны предложить более интересные для населения варианты проведения досуга и обеспечить их услугами, отвечающими запросам потребителей;

снижение качества муниципальных услуг, предоставляемых учреждениями культуры района, в результате ухудшения их материально-технической базы, не отвечающего нормативным требованиям обновления книжных фондов библиотек, отсутствия современного технологического оборудования и других факторов, связанных с недостатком финансирования отрасли;

недостаток в составе предложения учреждений культуры современных видов услуг (например, интерактивных выставок, доступа к электронным библиотекам и тому подобное);

недостаточно развитая система информирования учреждениями населения о предлагаемых ими услугах, отсутствие продуманных информационных кампаний и кампаний по привлечению потребителей;

наличие рисков утраты объектов культурно-исторического наследия, музейных и библиотечных фондов в результате недостаточного объема реставрационных работ, а также недостаточного обновления книжных фондов библиотек.

Также значимой проблемой отрасли является риск потери кадрового потенциала.

Отсутствие решения вышеперечисленных проблем в среднесрочной перспективе может привести к потере сферой культуры своего стратегического значения для социально-экономического развития района.

Многообразие направлений в сфере культуры делает невозможным решение стоящих перед ней проблем изолированно, без широкого взаимодействия органов местного самоуправления, общественных объединений и других субъектов культурной деятельности, обуславливает необходимость применения программно-целевых методов решения стоящих перед отраслью задач в рамках Программы.

Археологические источники Бардымского района составляют самую древнюю часть историко-культурного наследия народов Пермского края. Здесь сосредоточены стоянки,

селища, городища, могильники, местонахождения отдельных предметов. В хронологическом плане археологические объекты охватывают период эпохи камня до средневековья, но большинство из них связаны с периодом раннего железного века.

Всего в Бардымском районе насчитывается 74 памятника: археологии, обелисков, памятников погибшим воинам и памятников истории и культуры. Из них находятся под государственной охраной: памятников истории и культуры – 9, памятников археологии – 32. Они включены в книгу «Государственные списки памятников истории и культуры Пермской области. - Пермь: Издательство «Пушка». Издание официальное перечень объектов культурного наследия Пермской области, утвержденного Указом Президента Российской Федерации от 20.02.1995 г. № 176 и распоряжением губернатора Пермской области от 05.12.2000 г. № 713-р. 1986 – 2008 годы в Бардымском районе обнаружено 18 новых археологических объектов. Настоящее время в районе известно 45 памятников археологии, в том числе два некрополя: Кудашевский и Красноярский.

Бардымский район находится в выгодном для развития туризма экономико-географическом положении. Весьма удачный региональный аспект - промежуточное положение между центральными районами России и Сибири - дает возможность для посещения района, как с западного, так и с восточного направления страны.

На сегодняшний день самыми привлекательными в районе для туристов являются спортивный, паломнический и этнический туризм.

Для развития туризма Бардымский район имеет ряд преимуществ:

наличие на территории района естественных природных условий для развития спортивного, экстремального, культурного, познавательного туризма.

богатый спектр памятников истории, археологии и культуры (Бардымская соборная мечеть, церковь в с. Печмень, склеп-мавзолей XIX века в д. Таныш, Кудашевский могильник памятник эпохи Великого переселения народов Прикамья IV-V век нашей эры (д. Кудаш), которые могут активно использоваться в качестве объектов туристического показа;

наличие музейных учреждений (Бардымский районный краеведческий музей, музей Г. Тукая, музей «Бардымская тубетейка», музей «Тулвинский тастымал», Сарашевский школьный музей им. Шарибзяна Казанбаева - Героя Советского Союза, Султанаевский школьный музей имени Гата хазрата Мансурова - депутата 4 Государственной думы царской России, с. Султанай);

наличие инфраструктуры для размещения и обслуживания гостей («Санаторий-профилакторий «Колос»\*, бары, кафе - общее количество - 12);

наличие в районе горнолыжного комплекса «Ашатли»\*\* (кафе, гостиница, гостевые домики, баня, сауна, конные прогулки, катамаран, горные лыжи, сноуборд, коньки и т.д.) которую можно представить местом для активного туризма.

Кроме этого Бардымский район богат природными ресурсами. Имеются ботанические памятники природы регионального значения:

Дубовая гора - Сарашевская дубрава, Сарашевский сосново-дубовый лес, Бардымская вишневая гора, Красноярская гора, Куземьяровский орешник, Кленовая гора - ботанический резерват местного значения, зарезервированные земли «Сарашевские дубравы» - ландшафтный заказник регионального значения, Тулвинский - биологический охотничий заказник регионального значения.

Вместе с тем в настоящее время на развитие въездного и внутреннего туризма в Бардымском районе влияет ряд негативных факторов, таких как:

отсутствие комплексного взгляда на характер и специфику Бардымского района как туристического;

недостаточное развитие туристской инфраструктуры (слабо развита индустрия развлечений; отражающих национальный колорит или связанных с брендами района; невысокий уровень обслуживания в учреждениях общественного питания);

отсутствие продуманного комплекса информационных и представительских материалов о Бардымском районе, ассортимента сувениров;

недостаточное количество подготовленных кадров в сфере туристской индустрии.

Для создания благоприятных условий для привлечения туристов в район стоят следующие задачи:

разработка инвестиционных предложений в сфере туризма;

развитие туристской инфраструктуры;

развитие событийного туризма;

продвижение образа Бардымского района как района, благоприятного для туризма.

Рекламно-информационная деятельность. Создание комфортной информационной среды для туристов;

профессиональная подготовка кадров.

При достижении намеченных целей предполагается получить следующий результат:

формирование положительного имиджа района;

расширение географии и ежегодное увеличение потока туристов на 10%;